



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УНІВЕРСИТЕТ МИТНОЇ СПРАВИ ТА ФІНАНСІВ**

№ _____

Директорові департаменту освіти і науки

Щодо проведення Другого загальноукраїнського конкурсу наукових робіт з історії серед учнів середніх навчальних “Історія мого краю – складова історії України”

Шановні колеги!

З метою поглиблення історичних знань молодого покоління, посилення національно-патріотичного виховання та задля покращення стану позашкільної соціально-гуманітарної роботи серед підлітків, Університет митної справи та фінансів спільно з Інститутом історії України Національної Академії наук України та Південно-східним міжрегіональним відділом Управління реалізації політики національної пам’яті в регіонах Українського інституту національної пам’яті проводить Другий загальноукраїнський конкурс наукових робіт з історії серед учнів середніх навчальних закладів проводить конкурс наукових робіт з вітчизняної історії.

Другий загальноукраїнський конкурс наукових робіт серед школярів старших класів присвячено історичній регіоналістиці: він має назву “Історія мого краю – складова історії України”.

Серед ініціаторів проекту та членів оргкомітету – фахівці, які мають великий досвід, наукові ступені докторів і кандидатів наук, високу кваліфікацію та відмінну репутацію в своїй сфері діяльності.

Просимо Вас поширити інформацію про конкурс у середніх навчальних закладах нашої області.

З повагою,

Ректор

Д.О.Бочаров

Додаток. Інформаційний лист на п’ятьох сторінках

Вик. Колесников К.М. +38 067 565 3628

СКЛАД КОМІТЕТУ З ПІДГОТОВКИ Й ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Смолій В. А. – д. і. н., академік НАН України, директор Інституту історії України Національної академії наук України (за згодою);

Бочаров Д. О. – к. ю. н., доц., ректор Університету митної справи та фінансів;

Ченцов В. В. – д. і. н., д. держ. упр., проф., перший проректор Університету митної справи та фінансів;

Кочергін І. О. – д. і. н., проф., начальник Південно-східного міжрегіонального відділу Управління реалізації політики національної пам'яті в регіонах Українського інституту національної пам'яті (за згодою);

Колесников К. М. – д. і. н., проф., завідувач історії та теорії держави і права Університету митної справи та фінансів;

Дячок О. О. – к. і. н., доц., доцент кафедри історії та теорії держави і права Університету митної справи та фінансів;

Приймаченко Д. В. – д. ю. н., проф., проректор з наукової роботи Університету митної справи та фінансів;

Шевченко В. В. – к. і. н., старший науковий співробітник відділу історії України XIX – початку XX ст. Інституту історії України Національної академії наук України (за згодою);

Блануца А. В. – к. і. н., старший науковий співробітник відділу історії України середніх віків та раннього нового часу Інституту історії України Національної академії наук України (за згодою);

Марценюк О. О. – к. держ. упр., керівник навчально-наукового центру Університету митної справи та фінансів;

Морозов О. В. – д. і. н., доц., професор кафедри історії та теорії держави і права Університету митної справи та фінансів;

Антонова В. Ю. – к. ф. н., доц., гуманітарної підготовки, філософії та митної ідентифікації культурних цінностей Університету митної справи та фінансів;

Чечельницька Г. В. – к. і. н., доц., доцент кафедри історії та теорії держави і права Університету митної справи та фінансів;

Шуляк С. В. – к. політ. н., доц., доцент кафедри міжнародних економічних відносин, регіональних студій та туризму Університету митної справи та фінансів;

Дерев'янка Т. П. – начальник редакційно-видавничого відділу Університету митної справи та фінансів.

ОРІЄНТОВНА ТЕМАТИКА НАУКОВИХ КОНКУРСНИХ РОБІТ

1. Перший голод у радянській Україні (до 100-х роковин голоду 1921–1923 років).
2. Участь українців у радянсько-фінській війні.
3. Грошові реформи в СРСР та їх наслідки.
4. Відомі археологічні пам'ятки мого краю.
5. Промисли мого краю у XVIII–XIX століттях.
6. Традиційний одяг мого краю.
7. Традиційне житло мого краю.
8. Традиційні дитячі ігри мого краю.
9. Традиційні страви мого краю.
10. Відомі купці мого краю.
11. Відомі меценати мого краю.
12. Діяльність українських партій у моєму краї наприкінці XIX – на початку XX століття.
13. 1917-й рік у моєму краї.
14. Діяльність українських урядів доби революції 1917–1921 рр. у ріднокраї.
15. Утвердження більшовицького режиму у ріднокраї.
16. Колективізація у моєму краї.
17. Індустріалізація мого краю.
18. Мій край у роки голодомору 1932–1933 років.
19. Національно-визвольний рух у моєму краї в роки Другої світової війни.
20. Радянський партизанський рух і підпілля у моєму краї в роки Другої світової війни.
21. Дисидентський рух у моєму краї.
22. Історія митниці у моєму краї.
23. Моє місто на поштівках.
24. Міська геральдика мого краю.
25. Сакральні споруди мого краю.
26. Відображення історії мого населеного пункту в назвах його вулиць та площ.
27. Волонтерство як явище новітньої української історії.

***Організаційний комітет не обмежує творчу активність конкурсантів
виключно наведеним переліком тем!***

**ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ
НАН УКРАЇНИ**

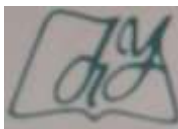
вул. Грушевського 4,
Київ 01001, Україна

+38 (044) 279-6362

<http://history.org.ua/uk/>

sekretar@history.org.ua

hboriak@gmail.com



**УНІВЕРСИТЕТ МИТНОЇ СПРАВИ ТА ФІНАНСІВ
МОН УКРАЇНИ**

ННІ права та міжнародно-правових відносин
вул. Вол. Вернадського, 2/4, Дніпро, 49000

+38 (056) 745-5596

<http://umsf.dp.ua/>

university.msf@gmail.com

academy@umsf.dp.ua

ДОРОГІ УЧНІ!

ВЕЛЬМИШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Пропонуємо вам взяти участь у Другому загальноукраїнському конкурсі наукових робіт з історії серед учнів середніх навчальних закладів “Історія мого краю – складова історії України”. Конкурс розраховано на учнів старших класів, які самостійно або під керівництвом свого вчителя чи консультанта зможуть подати власні роботи на розгляд конкурсної комісії.

Крайній термін подачі конкурсних робіт – **15 травня 2020 р.** Вимоги до оформлення робіт додаються.

Роботи просимо надсилати: електронний варіант на адресу e-mail: teorkafedra@gmail.com ; тверду копію (паперовий варіант) з підписом автора та наукового консультанта на адресу: кафедра теорії та історії держави і права, ННІ права та міжнародно-правових відносин, Університет митної справи та фінансів, вул. Вол. Вернадського, 2/4, Дніпро, 49000.

Конкурсний комітет

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ КОНКУРСНИХ РОБІТ

Формат. До розгляду приймаються авторські роботи у текстовому редакторі, сумісний з MS Word 1995–2013. Електронний варіант має бути надісланий одним файлом.

Шрифт і абзац. Шрифт Times New Roman. Розмір кегля – 14. Міжрядковий інтервал – 1,5. Відступ першого рядка абзацу – 1 см. Формат – А 4. Поля – 2 см (нижнє), 2 см (верхнє), 2,5 см (ліве), 1,5 см (праве).

Обсяг. Мінімально визначений обсяг конкурсної роботи складає 20, а максимальний – 40 сторінок паперу стандартного формату А4 з урахуванням всіх структурних частин.

Обов'язкові елементи публікації:

Титульний аркуш. Взірєць оформлення наведено у *додатку*.

Заголовок роботи. Жирний шрифт, окремий абзац з вирівнюванням по центру. Подається мовою, якою виконано роботу.

Відомості про автора (авторів) подаються мовою оригіналу та англійською, ім'я і прізвище, назва навчального закладу, до якого належить автор, місто в дужках, e-mail. Ім'я і прізвище вчителя (наукового консультанта), посада, назва навчального закладу (установи), місто.

Анотація. Складається з прізвища та ініціалів автора, назви. Анотація подається українською мовою та дублюється англійською. Обсяг анотації – не менше **500 друкованих знаків з пробілами, включаючи ключові слова**. Структурно **анотація / abstract** складається з пояснення теми, визначення проблеми публікації та основної частини, яка містить короткий зміст роботи. Остання частина – кінцеві висновки праці. **Ключові слова** – слова з тексту роботи, які з точки зору інформаційного пошуку несуть змістовне навантаження. Ключові слова подаються у називному відмінку, загальна кількість ключових слів – не менше трьох і не більше семи, подаються після кожної анотації.

План роботи. Конкурсна робота має містити вступ, декілька пунктів складного або простого плану, висновки, список використаних джерел і літератури.

Список використаних джерел і літератури / references має бути оформлений за вимогами стандарту бібліографічного опису. У разі посилання на електронні інформаційні ресурси, крім адреси у Інтернеті обов'язково вказувати назву матеріалу та (за наявності) автора матеріалу.

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ
ПІВДЕННО-СХІДНИЙ МІЖРЕГІОНАЛЬНИЙ ВІДДІЛ
УПРАВЛІННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ПОЛІТИКИ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ В РЕГІОНАХ

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УНІВЕРСИТЕТ МИТНОЇ СПРАВИ ТА ФІНАНСІВ

Другий загальноукраїнський конкурс наукових робіт з історії
серед учнів середніх навчальних закладів
“Історія мого краю – складова історії України”

КОНКУРСНА РОБОТА

ПРОМИСЛИ НАДДНІПРЯНЩИНИ У ХVІІІ–ХІХ СТОЛІТТЯХ

Виконав

ПІБ

Загальноосвітня середня школа № ____

міста _____, клас _____

Учитель / Науковий консультант

ПІБ

Середня загальноосвітня школа № ____

міста _____

Дніпро
2020